فراہی مصادرِ تفسیر اور تفسیری ادب پر ان کے اثرات کا جائزہ

The Sources of Farāhī's Qur'ānic Commentary: An analytical Study of their Effect on Tafsīr Literature

محر ابو بكر صديق*

ABSTRACT

Mufasirin have always been the center of intrest, Tafāsīr are the embodiment of Scholerly work, and due to their contribution and great services meanings of Qur'ān become very easy to understand. There are specific principles of Tafāsīr. Allāmā Farāhī is also one of those Mufasirin who worked on sources and methods of Tafāsīr.

No doubt, the knowledge basis on the solid sources Maṣādir glitters with its own solidity and conformity on the sky of knowledge. Talking to the Qur'ānic commentary, the most solid source is the Holy Qur'ān itself as recommended by the main stream of Qur'ānic commentators Jumhūr Mufassirīn. Allāmā Farāhī, one of the latest commentators, apparently argues the same but practically his Qur'ānic commentary differs it because of binding the interpretation of Qur'ān by Qur'ān "Tafsīr ul Qur'ān bil Qur'ān" with his lonely concept of "The Coherence In the Qur'ān" called Nazm ul Qur'ān, that is a mere logical matter. So its impact on the Tafsīr literature differs not only from the fore commentators but also leads the incoming commentators to base their Qur'ānic commentaries on mental basis rather than solid Ḥadīth sources. So, following is the analytical study on Farāhī's Tafsīr sources and their impact on the Tafsīr literature.

Keywords: Tafsīr, Sources, Farāhī, Qur'ān, Ḥadīth.

^{*} ريسر چ سکالر، يي ايچ دې، علوم اسلاميه، جامعه سر گو دها، سر گو دها

مفسرین کے نزدیک قرآنِ کریم کی صحیح تفسیر کے لیے بالعموم درج ذیل پانچ مصادر ہیں:

ا۔ تفییر القرآن بالقرآن بالقرآن ، ۲۔ بالسند ، ۳۰ باقوالِ الصحابہ ، ۲۰ باقوالِ التابعین ، ۵۔ بعموم لغة العرب (۱۱) اور اہل علم کے ہاں تفییر قرآن کے معتمد علیہ ذریعے ہیں جو" تفییر ماثور "کے ظرق بھی کہلاتے ہیں۔ ان مصادر میں سب سے اعلیٰ و ارفع تفییر القرآن بالقرآن ہے اور سب سے پہلے اس سے استفادہ کو ضروری سمجھا گیاہے ، جس کے اختیار کرنے سے قرآنی آیات وسور توں کے مابین ربط و مناسبت کے معلوم کرنے کی ضرورت کا احساس مزید بڑھاجے عملی جامہ پہنانے کے لیے مفسرین قرآن نے مختلف مصادرو ما خذکا سہارالیا اور تفییر کی ادب کا مطالعہ بھی اس بات کا شاہد ہے کہ آیاتِ قرآنی کی صحیح تفییر تک پہنچنے کے لیے مفسرین کے ہاں عہدِ نبوت سے لے کر زمانہ حال تک ان کے مابین پائے جس کی جانے والے ربط و مناسبت کی بنیاد پر تفییر کی اسلسلہ کسی نہ کسی صورت میں ایک مسلمہ حقیقت رہاہے جس کی بنیادی وجہ آیاتِ قرآنی کی تربیب کا متفقہ طور پر توقیق قرار دیا جانا ہے چنانچہ ذیل میں ہم علامہ فراہی کے نزدیک بیار شات کا تفیر کی ادب پر کیا اثر مرتب تھی جائزہ لیتے ہیں جس سے مقصود یہ معلوم کرنا ہے کہ علامہ کے مذکورہ مصادرِ تفیر کی ادب پر کیا اثر مرتب ہوا ہے اور سلف کی تفایر کا ان کے نزدیک کیا مقام ہے نیز ان کے اس ربحان کے مطابق آئندہ ذمانے گا تفیر کی ادب پر کیا اثر مرتب ہوا ہے اور سلف کی تفایر کا ان کے نزدیک کیا مقام ہے نیز ان کے اس ربحان کے مطابق آئندہ ذمانے گا تفیر کی ادب کی کا کارنے خافتیار کر جائے گا؟

ہم اپنے مضمون کو دومباحث میں تقسیم کرکے بیان کرتے ہیں:

پہلی بحث:علامہ فراہی کے خبری مآخذ کا جائزہ

جہاں تک علامہ فراہی کے مآخذ مذکورہ کا تعلق ہے ان کے بیان سے قبل ان کے ہاں تصورِ نظم قرآنی، جوربط ومناسبت آیات وسوَرِ قرآنی کی ایک تکمیلی صورت ہے، کاذکر کیا جانازیادہ مناسب معلوم ہوتا ہے چنانچہ علامہ فراہی کے نزدیک فہم کلام الہی نہ صرف فہم نظام پر مو قوف ہے بلکہ فہم کلام میں فہم نظام کے طریقے کو یکتائی حاصل ہے جسے آپ یوں بیان کرتے ہیں:

"فإن فهم الكلام لايمكن بدون معرفة النظام وإنه لهو السبيل الوحيد إلى فهمه"(٢) كونكه فهم كارام، فهم نظام كر بغير ممكن نهيں اوريبي اس كے فهم كاواحدراستہ ہے۔

چنانچہ اپنے مذکورہ تصور ُنظم قر آنی کو اساس قرار دیتے ہوئے علامہ فراہی نے تغییر کے مآخذ کو بنیادی طور پر دو حصوں، خبری ولیانی میں، پھر خبری کو دو حصوں ا۔اصل، ۲۔ فرع اور لیانی کو تین ا۔اصطلاحاتِ شرعیہ، ۲۔ قدیم

⁽۱) طيار، د_مساعد بن سليمان، فصول في اصول التفيير، دار ابن الجوزي، سعوديه، طبع دوم: ۱۴۲۳هـ، ۱۳۲۸

⁽۲) فراہی، حمید الدین، رسائل الامام الفراہی فی علوم القر آن، دائرہ حمیدیہ، اعظم گڑھ، ۱۹۹۱ء، ص:۲۲

کلامِ عرب، ۳-علوم اللبان میں تقسیم کیا ہے۔ ذیل میں ہم اپنے موضوع بحث کی مناسبت سے علامہ کے "خبری مخذ"کا حائزہ پیش کرتے ہیں:

تفسيركے خبرى ماخذاوران كى اقسام

خبری ماخذ سے مرادایسے مآخذ جن میں خن اور شبہ کو بھی دخل ہواور ان پر مکمل اطمینان نہ کیا جاسکتا ہواس لیے تفسیر قر آن میں ان سے اس حد تک استفادہ کیا جاسکے گا جتنا کہ وہ قر آنِ کریم سے موافقت کریں گے اختلاف کی صورت میں فیصلہ کن بات قر آنِ کریم کی ہی ہوگی کیوں کہ صرف اس کی دلالت قطعی ہے، اسی بنیاد پر علامہ فراہی نے خبری مآخذ کو بنیادی طور پر درج ذیل دو حصوں میں تقسیم کیاہے:

اصل

"اصل" لغت میں جڑاور بنیاد کو کہتے ہیں، چنانچہ مآخذ کے حوالے سے"اصل" تو آپ کے نزدیک صرف قرآن یاک ہی ہے جو قطعی الثبوت ہے، چنانچہ اس کے بارے لکھتے ہیں:

"أما الإمام والأساس فليس إلا القرآن نفسه"(١)

جہاں تک اصلی اور بنیادی ماخذ کا تعلق ہے تووہ تو صرف اور صرف قر آن یاک ہی ہے۔

علامہ اپنی تفسیر نظام القر آن کے منہے کے متعلق لکھتے ہوئے مذکورہ بات کو یوں ذکر کرتے ہیں:

"فإني ما أردت أن أجمع كل ما يتعلق بالقرآن...ولكني أردت مايكون كالأساس، والأم،

والوسط، والحكم، ولذلك اقتصرت على ما في القرآن غير جاحد لما تركته الأرب

میر ابالکل ارادہ نہیں کہ قر آنِ کریم کے متعلقہ سب کچھ ہی اس (کتاب) میں جمع کر دوں۔۔۔بلکہ

میر اارادہ تووہ چیزیں جمع کرنے کاہے جونہ صرف بنیاداور مر کز کا کام دیں بلکہ معتدل ہونے کے ساتھ

ساتھ حتمی بھی ہوں،اسی لیے جو کچھ مجھے قرآنِ کریم سے ملاہے میں نے اس پر اکتفاء کیاہے اور جو

کیچھ رہ گیاہے اس کا بھی منکر نہیں ہوں۔

اوراس پر علامہ سیوطی کی الا تقان میں بیان کر دہ علماء کے قول کو دلیل کے طور پر پیش کیاہے، چنانچہ لکھتے ہیں:

"فعلمت من هذا أن أوّل شيء يفسر القرآن هو القرآن نفسه"^(٣)

چنانچہ اس (قولِ علاء) سے مجھے یہ بات سمجھ آئی ہے کہ وہ پہلی چیز جس سے قرآن کی تفسیر کی جانی عاہئے وہ خود قرآن کریم ہی ہے۔

⁽۱) فرانی، حمید الدین، نظام القر آن، دائره حمیدید، اعظم گڑھ، ۲۸۰۰ تو، ۳۸

⁽۲) ايضًا، ص:۲۴

⁽٣) ايضًا، ص: ٢٣

چنانچہ آپ قرآن ہی کو قرآن کی تفسیر کے لیے اصلِ کلی قرار دیتے ہوئے اس کی تین جزئیات، نظم قرآنی، لغت عرب اور نظائرِ قرآنی پر زیادہ تراعتاد کرتے ہیں جس کی مثالیں ذیل میں ہم پیش کرتے ہیں: نظم قرآنی سے تفسیر آیت کی مثال:

آپ آیتِ تطهیر ﴿إِنَّمَا یُرِیدُ اللَّهُ لِیُدْهِبَ عَنْکُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَیْتِ وَیُطَهِرَکُمْ تَطْهِیرًا ﴾ (ا) میں اہل بیت سے مر ادامہات المؤمنین ہونا قرار دیتے ہیں کیونکہ سیاقِ کلام ﴿یَا نِسَاءَ النَّبِیِّ لَسْئُنَّ کَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنِ النَّسَاءِ النَّ مَعْرُوفًا ﴾ (اکمین المورفین ہونا قرار دیتے ہیں کیونکہ سیاقِ کلام ﴿یَا نِسَاءَ النَّبِیِّ لَسْئُنَّ کَأَحَدٍ مِنَ النِسَاءِ إِنِ النَّمْ فَلَ مَعْرُوفًا ﴾ (اکمین ازواحِ نی کو خطاب اسی معنی پر دلالت کرتاہے اور یہاں کسی قسم کاعمومی معلی نہیں لیاجاسکتا۔ (۱۳)

لغت ِ عرب سے تفسیر آیت کی مثال:

آپ سورت تحریم کی آیت ﴿إِنْ تَتُوبًا إِلَى اللّهِ فَقَدْ صَعَتْ قُلُوبُكُمَا ﴾ کی تفسیر کرتے ہوئے کلمہ ﴿صَعَتْ ﴾ کامعٹی امالت الی "سے کرتے ہیں اور اس کے ثبوت کے لیے درج ذیل توجیبہات پیش کرتے ہیں:

"عربی میں خاص الفاظ ایک کلی معنی کے تحت بھی ہوتے ہیں، مثلا کلمہ "میل " (جھکنا، بٹنا) ایک کلی مفہوم ہے جس کے تحت عربی میں بہت سے الفاظ آتے ہیں جیسے زیغ، جور، ارعواء، حیادہ ، انحواف وغیرہ تو کسی چیز کے چیز سے بٹنے یا پھرنے کے لیے آتے ہیں جبکہ اس کے تحت فیء، توبة ، التفات اور صغو وغیرہ کسی چیز کی طرف ماکل ہونے اور جھنے کے لیے آتے ہیں، اس لیے یہاں کلمہ "صغو" بھی "مالت الی الله ورسوله "یعنی الله اور اس کے رسول کی طرف جھنے کے آتے ہیں اور اس معنی پر اس کلمہ کے مشتقات بھی ورلت کرتے ہیں المہذانہ کورہ آیت کی تفسیریوں کی جائے گی: تم دونوں کے دل اللہ اور اس کے رسول کی طرف جھکے ہیں۔ (۵)

نظائر قرآنی ہے تفسیر آیت کی مثال:

چنانچ قر آنِ کریم کے ایک اجمالی مقام کی دوسرے مقام سے تفصیل کی مثال نظائر کی بنیاد پریوں پیش کرتے ہیں:

سورت مؤمن کی آیت ﴿مَا يُجَادِلُ فِي آيَاتِ اللّهِ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾(۱) میں پائے

جانے والے اس اجمال کہ کفر سے اور آیات اللہ سے یہاں کیا مراد ہے؟ کی تفصیل میں

⁽۱) سورة احزاب:۳۳

⁽٢) ايضًا:٣٢

⁽۳) علامه حميد الدين فرا ہي، رسائل الامام الفراہي، ص: ۲۶۲

⁽۴) سورة التحريم: ۴

⁽۵) علامه حمید الدین فراهی، نظام القر آن،ار دوتر جمه امین احسن اصلاحی، دائره حمید بیه، اعظم گڑھ، ۹۰ • ۲۰، ص:۲۱۸

⁽۲) سورة مؤمن: ۸

ورج ذيل آيات ﴿ ذَلِكُمْ بِأَنَّهُ إِذَا دُعِيَ اللَّهُ وَحْدَهُ كَفَرْتُمْ وَإِنْ يُشْرَكُ بِهِ تُؤْمِنُوا فَا اللَّهُ وَحْدَهُ كَفَرْتُمْ وَإِنْ يُشْرَكُ بِهِ تُؤْمِنُوا فَا الْحَدُّمُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ. هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ آيَاتِهِ وَيُنَتِّلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا وَمَا يَتَذَكَّرُ إِلَّا مَنْ يُبِيبُ . فَادْعُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَوِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ (الكوبطور يَتَذَكَّرُ إِلَّا مَنْ يُبِيبُ . فَادْعُوا اللَّهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَوِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ (الكوبطور نظير پيش كرك اسكى روشن مين بيه قرار ديت بين كه يبال كفر سه مراد وقديد كا انكار اور آيات الله سه مراد وه نشانيال جو توحيد يرد لالت كرتي بين _ (")

فرع

"فرع"لغت کے لحاظ سے شاخیا ٹہنی کو کہتے ہیں، آپ نے فرع کوذیلی مآخذ کے طور پر اختیار کیا ہے اور اس کے تین مآخذ شار کتے ہیں جو ظنی الثبوت ہیں جس کی بناپر انہیں فرع میں شار کیا ہے و گرنہ وہ بھی اصل ہی کا حصہ شار ہوتے، چنانچے کھتے ہیں:

"وأما ما هو كالتبع والفرع فذلك ثلاثة: ١. ما تلقته علماءالأمة من الأحاديث النبوية،

٢.وما ثبت واجتمعت الأمة عليه من أحوال الأمم،٣. وما استحفظ من كتب المنزلة

على الأنبياء"^(٣)

اور جہاں تک فرع کامعاملہ ہے تووہ یہ تین ہیں: ا۔جو باتیں علماءِ امت نے احادیثِ نبویہ سے معلوم کیں، ۲۔ قوموں کے وہ ثابت شدہ حالات جن پر امت متفق ہو گئی، ۳۔ گذشتہ انبیاء کے وہ صحیفے جو محفوظ ہیں۔

ند کورہ تینوں فرعی مآخذ کا جائزہ پیش کرنے سے پہلے یہ بات مد نظر رکھنا ضروری ہے کہ علامہ کے اختیار کر دہ مصادرِ تفسیر بظاہر تو ماسبق مصادر سے ملتے جلتے اور انہی سے اخذ کر دہ ہیں، مگر ان کی تطبیقی صور تیں ان سے مختلف ہیں یہی وجہ ہے کہ آپ نے احادیثِ نبویہ کو بھی ظن پر مبنی ہونے کی بنا پر فرعی مآخذ میں ہی شار کیا ہے چنا نچہ ذیل میں فرعی مآخذ کے جائزہ سے اس کی توضیح ہو جائے گی:

جوباتیں علماء امت نے احادیث نبویہ سے معلوم کیں، (حدیث بطور ماخذ)

مؤلف کے نزدیک حدیث نثریف قرآنِ کریم کے بعد دوسرے درجے کا ماخذہ اور فرعی مآخذ میں اسے پہلا درجہ حاصل ہے، چنانچہ آپ اس بات کو یوں بیان کرتے ہیں:

"أوّل شيء يفسر القرآن هو القرآن نفسه, ثم بعد ذلك فهم النبي والذين معه... ولعمري أحب التفسير عندي ما جاء من النبي وأصحابه "(٣)

⁽۱) سورة مؤمن: ۱۲-۱۶

⁽۲) علامه حميد الدين فراهي، رسائل الامام الفراهي، ص:۲۶۲،۲۶۷

⁽٣) ايضًا، ص:٢٨

⁽۴) ايضًا، ص: ۲۳

وہ پہلی چیز جس سے قرآن کی تغییر کی جانی چاہئے وہ خود قرآنِ کریم ہی ہے اس کے بعد آپ نَاتِیْم پھر آپ نَاتِیْم کے اصحاب ٹڑاکٹیم کا فہم ہے۔۔۔ مجھے زندگی کی قسم!میرے نزدیک سب سے زیادہ پسندیدہ تغییر وہ ہے جو آپ نَاتِیْم اور آپ نَاتِیْم کے اصحاب ٹڑاکٹیم نے منقول ہو۔

توجہاں تک علامہ کے نزدیک قر آن کے بعد حدیث کو ماخذِ تفسیر قرار دینے کا تعلق ہے تواس بارے ہمارانقطۂ نظر میں ہے کہ اس دعوی کا تعلق محض کہنے کی حد تک ہے و گرنہ آپ کے دیگر ارشادات اس کی نفی کرتے نظر آتے ہیں جنہیں ہم ذیل میں عنوان وار ذکر کرکے ان پر تنقیدی نظر ڈالتے ہیں کہ علامہ فراہی کا بید دعویٰ کہاں تک درست ہے:

صحاح ستہ کے بارے فراہی کامؤقف

صحاحِ ستہ کا مقام اہلِ علم سے مخفی نہیں اور ان چھے کتابوں میں سے صحت کے لحاظ سے صحیح بخاری وصحیح مسلم کا اول درجہ بھی مسلم ہے ، ذیل میں صحیحین کے بارے علامہ اپنامؤقف یوں بیان کرتے ہیں:

"فاعلم أن في قلوب أكثر أهل الحديث أن ما رواه البخاري ومسلم لامجال فيه

للشك... فلانؤمن بما فهموا من غير النظر والفكر"(١)

تو جان لو کہ زیادہ تر اہلِ حدیث کے دلوں میں یہ بات ہوتی ہے کہ جو پچھ بخاری ومسلم سے روایت ہواہے اس میں شک کی کوئی گنجائش نہیں۔۔۔لہذا ہم تو اس بات پر بالکل ایمان نہیں لائیں گے جو اُنہیں(احادیث سے) سمجھ آئی ہے جب تک کہ (ہم خود) اس میں غور و فکرنہ کر لیں۔

شائداسی وجہ سے آپ کی شاہکار تفیر"نظام القرآن"میں احادیثِ مبارکہ یا اقوالِ صحابہ رُفَاللَّمُ سے استشہاد"النادر کالمعدوم"کی مثل معلوم ہو تاہے کیوں کہ آپ نے ضخیم و خیرہ احادیث میں سے محض چند احادیث کو تبعاً بطورِ استشہاد پیش کیاہے اور باقی تمام و خیر ہ احادیث کو "ما جاء من النبی وأصحابه" کے لاکق خیال نہیں کیا۔

اصل و فرع کے تعارض میں فراہی کامؤ قف

آپ کے نزدیک جب اصل (آیت) و فرع (روایت) میں تعارض آجائے توضر وری ہے کہ روایت کی تاویل کی جائے نہ کہ آیت کی کیونکہ روایت تو آیت کی فرع ہے، تو فرع کو ہی کاٹنازیادہ مناسب ہے، اس تاکیدی ہدایت کے ساتھ ساتھ آپ نے ان لوگوں پر خاصے تعجب کا اظہار بھی کیا ہے جو آیت کی تاویل تو کرنے پر راضی ہو جاتے ہیں گرروایت کی تاویل بر داشت نہیں کرتے، چنانچہ ککھتے ہیں:

_

⁽۱) علامه حميد الدين فرا ہي، رسائل الامام الفراہي، ص: ۲۰

"ولكن التعجب ممن يؤول الآية ولا يؤول الرواية، وربما لايؤول الآية بل يرضى بقطع نظامها، والفرع أولى بالقطع...والعجب كل العجب ممن يقبل ما هومكذب لنص القرآن مثل كذب إبراهيم عليه السلام ونطق النبي الكريم بالقرآن من غير وحي"(۱) اور تعجب ہے ان لوگوں پر جو روايت كى تاويل تو نہيں كرتے، آيت كى كرڈالتے بيں، اور جھى توصرف آيت كى تاويل پر بھى بس نہيں كرتے بلكہ اس كے نظم كو برباد كر كے بى خوش ہوتے بيں۔۔۔ اور ان سے بڑھ كر تعجب ان لوگوں پر ہے جو نصوصِ قرآنى كى تكذيب كر ڈالنے والى روايات كو قبول كر ليتے بيں جيسے حضرت ابراہيم عليه السلام كى كذب كى روايت اور حضور تائيم كا خلاف وى قرآن كريم پڑھے كى روايت۔ خلاف وى كي روايت اور حضور تائيم كا خلاف وى قرآن كريم پڑھے كى روايت۔

یہاں یہ ذکر کرناضروری ہے کہ علامہ جس بات کو آیت اورروایت کا تعارض کہہ رہے ہیں ہمارے خیال میں وہ آیت وروایت کا تعارض تو نہیں،البتہ فہم الناس کا تعارض ہے، تو جن لو گوں نے روایتِ حدیث جیسے منقولی معاملہ پر اعتاد کرتے ہوئے آیت کوروایت ہے، ہی سمجھنے کی کوشش کی ہے تو پھر تعجب کس بات کا؟

صحیح احادیث کے ذخیرے کی آثارِ ابن عباس تک محدودیت

علامہ فراہی چونکہ نظم قر آنی کوہی تفسیر کے لیے اصل مانتے ہیں اسی لیے روایاتِ حدیث کے بارے آپ کا میہ مؤقف بھی سامنے آتا ہے کہ صرف وہی روایات لی جائیں جو نظم آیات کو نہ رگاڑیں ، یہ اس بات کا پتہ دیتا ہے کہ آپ کے ہال فہم قر آنِ کریم کے سلسلہ میں صحیح ذخیر ہ احادیث سے استفادہ بہت ہی محدود ہو گا چنانچہ آپ نے صحیح احادیث کے ذخیر سے کا اپنے الفاظ میں یوں ذکر کیا ہے:

"فينبغي لنا أن لا نأخذ منها إلا ما يكون مؤيدا للقرآن وتصديقا لما فيه، كما أن الآثار المنقولة عن ابن عباس رضي الله عنهما أقرب الأقوال من نظم القرآن"(٢) بميں چاہئے كه جم صرف وه روايات قبول كريں جو قرآن كريم كى تائيد وتصديق كرتى بول جيسے ابنِ عباس رفائق سے منقول آثار ديگرتمام روايات سے بڑھ كرنظم قرآنى كے بہت قريب ہیں۔

گویا آپ کے نزدیک کسی بھی روایت کے تفسیر قر آنِ کریم کے حوالے سے قبول ورد کامعیار اس کا نظم قر آنی کے موافق ہونا ہے جو محض کسی مفسر کی عقلی ممارست کا نتیجہ ہی ہوسکتا ہے، حالا نکہ ہمارے نزدیک صحیح منقول کی پیروی ہی آیتِ قر آنیہ کی صحیح تاویل کا محفوظ ومامون راستہ ہے کیونکہ منقول کی تبدیلی بشرطِ قبول صحت تغییر اشخاص واحوال سے ممکن نہیں جبکہ معقول ہمیشہ سے تغیر یذیر ہے اور رہے گا۔

⁽۱) علامه حميد الدين فراہي، نظام القر آن، ص:۲۸

⁽۲) ايضًا، ص:۲۸

قرآن كريم اور حديث متواتر كاتقابل

قر آنِ کریم کے بعد حدیث پاک کو بطور مصدر تسلیم کرنے کے باوجو دعلامہ کاموقف ہیہ ہے کہ چونکہ قر آنِ کریم کے مقابلے میں جب حدیث آئے گی یعنی آیت کامفہوم اور روایت کامفہوم جداجدا نظر آئے گاتو وہاں حدیث کو چیوڑا جائے گاخواہ وہ متواتر ہی کیوں نہ ہواس سے قر آنِ کریم کانٹے لازم آتا ہے اور حدیثِ متواتر بھی قر آنِ کریم کو منسوخ نہیں کرسکتی اور دلیل کے لیے آپ نے امام شافعی، احمد بن حنبل وعام محد ثین کے نقطہ نظر کی طرف اشارہ کیا ہے جبکہ فقہاء و متکلمین کی اس کے خلاف رائے کور دکیا ہے مگر دلائل ذکر نہیں گئے، چنانچہ کھتے ہیں:

"والذي يهمك(ثالثا)هو أن تعلم أن الخبر، وإن تواتر لا ينسخ القرآن،وحقه التأويل أو التوقف، ألا ترى أن الإمام الشافعي رحمه الله،وأحمد بن حنبل رحمه الله وعامة أهل الحديث يمنعون نسخ القرآن بالحديث وإن كان متواترا...فمن خالفهم من الفقهاء والمتكلمين لانقيم لرأيهم وزنا"(1)

اور (تیسری) اہم بات میہ کہ آپ کویہ معلوم ہوناچاہئے کہ خبر، اگرچہ متواتر ہو، قر آن کو منسوخ نہیں کرسکتی، اس کی تو (کوئی) تاویل ہی کی جائے گی یا چھر توقف ہی ہوگا، کیا آپ دیکھتے نہیں کہ امام شافعی، امام احمد بین حدیث کے ذریعے نئے قر آنِ کریم سے روکتے ہیں اگرچہ وہ حدیث متواتر ہی ہو۔۔اور جو فقہاء و متعلمین اس کے خلاف ہیں، ہمارے نزدیک ان کی کوئی اہمیت نہیں۔

ہمارے خیال میں جہاں تک محدثین کرام فَیْدَالْیَّا کایہ کہنا ہے کہ حدیثِ متواتر قرآنی آیت کی ناشخ نہیں ہوسکتی،اگرچہ علامہ نے اس کی دلیل تو پیش نہیں کی، تو اس سے محدثین فیدالیّ کی مرادیہ نہیں معلوم ہوتی کہ وہ احادیث آیاتِ قرآنیہ کی تاویل سے ہی قاصر ہیں لیعنی کہ وہ احادیثِ متواترہ کو تاویلِ آیات کا مصدر ہی قرار نہیں دیتے، بلکہ جن آیات کا ناشخ و منسوخ ہونا اہلِ علم کے ہاں معروف ہے، زیادہ سے زیادہ اس کے ساتھ اس بات کا تعلق ہو سکتا ہے، چنانچہ محدثین فیدالیّ کا میہ قول ہمارے نزدیک علامہ کے مؤقف کی پوری تائید نہیں کر تا۔ بالفرض اگریہ تسلیم کر بھی لیاجائے کہ قرآن کا نظم بھی قرآن ہی کی حیثیت رکھتا ہے تو یہ سوال باتی رہتا ہے کہ جو نظم کسی مفسر نے اخذ کیا ہے کیاوہ اس کے کہاں کے مقابلے میں حدیثِ متواتر کو ہی رد کر دیا جائے۔

حديث پاک پر مروجه لفت عرب کوتر جیح

مؤلف کے نزدیک جب دو مختلف احادیث ایک ہی آیت کے دوالگ مفہوم بیان کریں توالی صورت میں مؤلف نے اپنے تدبر قر آن میں احادیث کی بجائے مرقب لغت عرب کونہ صرف ترجیح دی ہے بلکہ اسے قر آن فہی

کا"واضح راستہ" قرار دیاہے، آپ نے اپنی بات کی تصدیق کے لیے بخاری و مسلم کی درج ذیل دوروایات پیش کی ہیں جو ایک ہی راوی حضرت ابو ذر رٹی گھٹا سے قدرے الگ مفہوم کے ساتھ مروی ہیں:

"قَالَ: سَأَلْتُ النَّبِيَّ عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَالشَّمْسُ جَّرِيْ لِمُسْتَقَرِّ لَمَّا ﴾ (٢) قَالَ: ﴿ وَالشَّمْسُ جَّرِيْ لِمُسْتَقَرِّ لَمَّا ﴾ قَالَ: ﴿ مُسْتَقَرُهُمَا تَحْتَ الْعَرْشِ ﴾ (٣)

آپ ٹُل تُعْدُّ نے فرمایا: کہ میں نے نبی مَا تَلِیُّا سے اللہ تعالی کے اس ارشاد ﴿ وَالشَّمْسُ بَعْدِيْ لِمُسْتَقَرِّ لَمَا ﴾" اور سورج اپنے ٹھکانے کی طرف چلا جارہا ہے"کے بارے میں پوچھا تو آپ مَا تَلِیُّا نے ارشاد فرمایا کہ اس کا ٹھکانا عرش کے نیچے ہے۔

اور دوسر ی روایت:

"كُنْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي المِسْجِدِ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، فَقَالَ: «يَا أَبَا ذَرِّ أَتَدْرِي أَيْنَ تَعْرُبُ الشَّمْسُ؟» قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: «فَإِنَّهَا تَذْهَبُ حَتَّى تَسْجُدَ تَحْتَ العَرْشِ»، فَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَالشَّمْسُ تَحْرِيْ لِمُسْتَقَرِّ لِمَالَى، (٣)

چنانچ مذکوره روایات کو بنیاد بناکر آپ نے متیجہ کے طور لغت ِ عرب کی صدیث ِ پاک پر ترجیح یوں پیش کی ہے: "فلاسبیل إلى الإطمئنان من هذه الروایات المتناقضة التي لایزداد شاریحا إلاظمأ

والراكن إليها إلاقلقا ولكنك إن أخذت السبيل الواضح: وهو اتباع لغة السائرة،

والنورالبازغ:وهو التدبر في القرآن هديت إلى صحة معنى..واطمأننت به"(٥) لهذاان متفاد روابات يراطمينان توكسي صورت ممكن نہيں اُلٹاان (چشموں) سے منے والے كى ياس بى

پوران بڑھے گی اوران کی طرف ماکل ہونے والے کو بھی سوائے افسوس کے پچھ ہاتھ نہ آئے گالبتہ اگر آپ نے واضح راستہ اختیار کرلیاجو کہ مروجہ لغت (عرب) کی بیروی ہے اور طلوع ہونے والی روشنی کوسمیٹ لیا

(٣) بخارى، محمد بن اساعيل، الجامع الصحح، باب والشَّمْسُ بَعْدِي لِمُسْتَقَرٍّ لَمَا الح ، مديث نمبر: ٣٨٠٣، طوق النجاة، ٣٢٢ اص

⁽¹⁾ مؤلف نے "النبی" کی بجائے "رسول اللہ" کے الفاظ ذکر کئے ہیں۔

⁽۲) سورة يسين:۳۸

⁽٣) بخارى، الجامع الصحيم، باب ﴿ وَالشَّمْسُ جَوْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَمَا الح ﴾، حديث نمبر: ٨٠٠٢

⁽۵) ايضًا، ص: ۲۲

جو قر آنِ کریم میں تدبر کرناہے تو آپ کو۔۔ صحیح معنیٰ تک نہ صرف رسائی ہوجائے گی بلکہ اس معنیٰ پر آپ کواطمینان بھی حاصل ہوجائے گا۔

مؤلف کا استدلال ہے ہے کہ دونوں احادیث میں ایک ہی راوی اور ایک ہی کتاب کے باوجود "مستقر" کے متعلق قدرے الگ الگ مفہوم کے ساتھ دوروایات کا آنا اس بات کا نقاضا کرتا ہے کہ ان کو دیکھنے کی بجائے مروجہ لغت عرب کو مد نظر رکھ کر "مستقر" کا معنی طے کیا جائے اور ایسا کرنا ان کے نزدیک قر آن کو ایک موضوع کی مختلف احادیث پر گویا حاکم قرار دینا ہے حالا تکہ دونوں احادیث میں کوئی اختلاف ہے ہی نہیں، ایک میں سورج کا مستقر بتایا گیا ہے اور دوسری میں (آسی) مستقر میں سورج کا سجدہ کرنا (گویاڈوبنا) بتایا گیا ہے، جب تفییر قر آن کے معاملے میں آپ کا بید مؤقف کئی بار سامنے آچکا ہے کہ قر آن کریم میں ایک اجمالی حکم آنے کے بعد پھر تفصیلی حکم آجاتا ہے تو ہماری فامیں حدیث پاک میں بھی یہی صورت پیش آسکتی ہے تو یہ بظاہر اجمال و تفصیل کا اختلاف تفیر کے معاملے میں حدیث شریف کو نا قابل استدلال کسے کر سکتا ہے؟

قوموں کے وہ ثابت شدہ حالات جن پر امت متفق ہو گئی، (تاریخ بطورِ ماخذ)

مؤلف کے نزدیک "تاریخ" فرعی مآخذ میں دوسر اماخذ شار ہوتا ہے جس کی حیثیت حدیث پاک کی طرح ظنی الثبوت ہے اور آپ کے نزدیک تاریخ سے مراد اہل کتاب کی تاریخ کتب ہیں کیونکہ روایاتِ اہل کتاب کی نسبت اہل کتاب کی کتب ہیں کیونکہ روایاتِ اہل کتاب کی نسبت اہل کتاب کی کتب ہیں کیونکہ روایات کی صحت کو دکھ کرتر جج قائم اہل کتاب کی کتب تاریخ زیادہ معتبر ہیں اور ان میں کوئی اختلاف نظر آئے تو ہم روایت کی صحت کو دکھ کرتر جج قائم کریں گے جیسے حضرت اساعیل عالیہ ایک قربانی کے معاملہ میں ہم قرآن ہی کو اصل قرار دیں گے کیونکہ اہل کتاب کتاب حیان حق میں اس لیے ان کی بات نہیں لیس گے اور اگر اختلاف نہ پایا جائے تو ہم درایت کی کسوئی پر جائج کر سابقہ آسائی کتب سے بھی لے سکتے ہیں، چنانچہ کلصتے ہیں:

"فإذارأينا الإختلاف نظرنا في صحة الرواية فرجحنا الأثبت رواية وإذا لم يكن اختلاف بينها فلا بأس أن نأخذ مما لم يثبت رواية بعد عرضه على محك الدراية كما أن نذكر من الزبور ما أشار إليه القرآن حيث قال: ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الدِّكُرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِي الصَّالِحُونَ ﴾ (١) و من صحف موسى ما أشار إليه حيث قال: ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصَّحُفِ الْاولى. صُحُفِ إِبْرُهِيْمَ وَمُوسَى مَا أشار إليه حيث قال: ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصَّحُفِ الْاولى. صُحُفِ إِبْرُهِيْمَ وَمُوسَى هَا أَشَار إليه حيث قال: ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصَّحُفِ الْاولى. صُحُف إِبْرُهِيْمَ وَمُؤسَى ﴾ (٢) (٣)

⁽۱) سورة الانبياء: ۵ • ا

⁽۲) سورة الإعلى: ۱۸،۱۹

⁽۳) علامه حميد الدين فراہي، نظام القر آن، ص:۲۹

تو جب ہم ان میں اختلاف پائیں تو روایت کی صحت دیکھ کر سب سے زیادہ صحیح کو ترجیج دے دیں گے اور اگر اختلاف نہ پایا جائے اور وہ روایۃ بھی ثابت نہ ہو تو بھی ہم درایت کی کسوٹی پر پر کھ کر اس سے اخذ کریں گے مثلاً زبور میں سے ہم اس چیز کولیں گے جس کی طرف قر آنِ کریم نے اشارہ کیا ہے جیسے ارشاد باری ہے:" اور ہم نے نصیحت (کی کتاب یعنی تورات) کے بعد زبور میں لکھ دیا تھا کہ میرے نیکو کار بندے ملک کے وارث ہوں گے۔" اور موسی علیہ ایک صحیفوں میں سے اس کولیں گے جس کی طرف قر آنِ کریم نے اشارہ کیا ہے جیسے ارشادِ باری ہے: یہ باتیں پہلی کتابوں میں بھی ہیں (یعنی) ابرائیم اور موسی علیہ ایک کتابوں میں۔

چنانچہ مذکورہ بات کی وضاحت کے لیے آپ نے درج ذیل آیت کو بطورِ مثال پیش کیا ہے: مثال:

﴿ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ ﴾ (١) اور ہم نے كتاب ميں بني اسرائيل كواپ في كى اطلاع دے دى تھى كہ تم زمين ميں دومر تبه فساد بريا كروگے۔

اس آیت کے ضمن میں آپ کا کہنایہ ہے کہ

"اس طرح کی آیات میں نہمیں بنی اسرائیل کی تاریخ کی طرف رجوع کرناپڑے گا مگریہ بات واضح رہے کہ قرآنِ کریم اپنی تفسیر کے لیے ان فروع کا محتاج نہیں اس کی حیثیت مرجع کی ہے اور جہال کہیں اختلاف ہو تو یہی جھڑا چکانے والی بنے گی البتہ ان فروع کی مر اجعت سے ایمان و اطمینان میں اضاف ہو گا۔ (۲)

اگرہم مؤلف کے بیان کردہ فرعی ماخذ، حدیث شریف کی تفصیلات کوذہن میں رکھ کرتاریخی ماخذ کے بارے آپ کی رائے کو پر کھیں توایک بات سمجھنے میں خاصی مشکل پیش آئے گی کہ اُدھر تو حدیث شریف خواہ متواتر درجہ کی ہی کیوں نہ ہو، اس میں تضاد نظر آئے تواس کی روایت و درایت کو کام میں لا کر اس سے استشہاد کی بجائے مروجہ لغت عرب کی طرف صحیح تاویل آیت کے لیے رجوع ضروری قرار دیاہے، جبکہ قصص بنی اسرائیل وانبیاء بنی اسرائیل کے بارے میں قرآنِ کریم اور سابقہ آسانی کتب میں اختلاف نظر آئے توصحت ِ روایت کی بنا پر ترجیح اور اگر اختلاف نہ پایا جائے تو درایت کی کسوٹی کام نہیں آتی جس کے جائے تو درایت کی کسوٹی کام نہیں آتی جس کے ذریعے روایات حدیث کی صحت کو پر کھ لیاجائے اور دو سری طرف تو روایت و درایت کی کسوٹی کام نہیں آتی جس کو ذریعے روایات حدیث کی صحت کو پر کھ لیاجائے اور دو سری طرف یہ کسوٹی الی جگہ کام دینے لگی جہاں خود قرآنِ کریم نے ان پر ایمان کے باوجود ان کا محرف ہونا بیان کر دیا ہے، چنانچہ قرآنِ کریم، جو کہ قطعی الثبوت ہے ، کے ہی

(۲) علامه حميد الدين فراہي، نظام القرآن، ص:۵ م

⁽۱) سورة الاسراء: ١٧

بیان کے باوجود ان تاریخی کتابوں کو کس بنیاد پر قر آنِ کریم کے سامنے پیش کیاجائے گا کہ جس کاکُل قابلِ اعتبار نہ ہو تو اس کا جزء کیسے قابلِ اعتبار ہو سکتا ہے اور ویسے بھی قر آنِ کریم نے جب اہل کتاب (یہود ونصاریٰ) کے بارے تصریح فرمادی ہے کہ وہ آپس میں دوست اور قریبی ہیں اس لیے وہ تمہارے دوست نہیں ہو سکتے تو پھر علامہ کا اس کے ذریعے ان کے قرب کا دعویٰ خود قر آن کریم سے متصادم لگتا ہے۔

گذشته انبیاء کے وہ صحیفے جو محفوظ ہیں، (سابقه آسانی کتب بطور ماخذ)

اس ماخذ کے بارے آپ کامؤقف میہ ہے کہ ہم مسلمان آسانی کتابوں میں سے کسی میں فرق نہیں کرتے اور انہیں میں سے قر آنِ پاک بھی ہے البتہ قر آنِ کریم اور سابقہ آسانی کتب کے مشتر ک واقعات میں اگر کوئی اختلاف نظر آئے تو قر آن کریم کی طرف ہی رجوع کرس کے کیونکہ وہی محفوظ کتاب ہے، جنانچہ ککھتے ہیں:

"نهتدي لتأويل ماجاء في القران من القصص راجعين إلى القران عند الإختلاف الكونه مجفوظا"(١)

جوقصے قرآنِ کریم میں آئے ہیں ہم ان کی تاویل کے لیے قرآنِ کریم ہی سے رہنمائی لیں گے البتہ (سابقہ کتب سے) اختلاف کی صورت میں قرآنِ کریم کو محفوظ جانے ہوئے اس کی طرف رجوع کریں گے۔

چنانچہ موسیٰ عَلِیَّا کا واقعہ قر آنِ کریم اور تورات دونوں میں ہی بیان ہواہے اور علامہ فراہی نے فرعون اور اس کی قوم کی تباہی کا پُر واہوا کے ذریعے ہونا تورات کے سفر خروج سے نہ صرف اخذ کر کے بتایا ہے بلکہ اس کی قر آنِ کریم سے تائید بھی پیش کی ہے ، ذیل میں ہم اس کی مثال پیش کرتے ہیں:

مثال: سفر خروج ۱۲/۱۲ سے یوں نقل کرتے ہیں:

" پھر موسی نے اپناہا تھ سمندر کے اوپر بڑھا یا اور خداوند نے رات بھر پور بی آند تھی چلا کر اور سمندر کو پیچھے ہٹا کر اسے خشک زمین بنادیا اور یانی دو حصہ ہو گیا"

یہ پورٹی آند ھی رات بھر چلتی رہی اور صبح کو تھم گئی ہوا کے زور نے سمندر کا پانی مغرب کی طرف خلیج سویز میں ڈال دیا اور مشرقی خلیج، خلیج عقبہ کو بالکل خشک چپوڑ دیا۔ پھر جب آند ھی تھم گئی تو پانی اپنی جگہ پر پھیل گیا اور موسی عَلَیْئِلاً کا تعاقب کرنے والی جماعت غرق ہوگئی اس کی تصدیق قر آنِ مجید سے بھی ہوتی ہے، سورہ دخان میں ہے:

﴿ فَأَسْرِ بِعِبَادِي لَيْلًا إِنَّكُمْ مُتَّبَعُونَ وَاتْرُكِ الْبَحْرَ رَهْوًا إِنَّهُمْ جُنْدٌ مُغْزِقُونَ ﴾

⁽۱) علامه حميد الدين فرائي، نظام القرآن، ص: ۴٩

⁽۲) سورة الدخان:۲۴،۲۳

پس میرے بندوں کورات کے وقت نکال لے جاؤتم ہارا تعاقب کیا جائے گا اور سمندر کو ساکن چھوڑ دو بے شک وہ غرق ہونے والی فوج ہے۔

﴿ وَاتْدِكِ الْبَحْرَ رَهْوًا ﴾ میں "رَهُوا" کے معنی سکون کے ہیں اور دریا کا سکون ظاہر ہے کہ ہوا کے سکون سے ہو تاہے۔ (۱)

مذکورہ مثال میں چونکہ قر آنِ کریم بھی آپ کے نزدیک توارات کی تائید کرتا نظر آتا ہے اس لیے فرعون اور قوم فرعون کی تائید کرتا نظر آتا ہے اس لیے فرعون اور قوم فرعون کی تباہی کا سبب نرم ہوا اور موسیٰ عَالِیَّا کی نجات تند ہوا ہے ہی ہوئی یعنی رحمت اور عذا ب کے ظہور ہوا کے ذریعے ہی ہوا۔

البتہ علامہ کے نزدیک چونکہ قر آنِ کریم سابقہ کتب کے لیے خود مہیمن (نگہبان) کی حیثیت رکھتا ہے اور اس کے کشف معانی میں فروعی ماخذ کو کوئی دخل نہیں بلکہ بیہ تو آپ کے ایمان واطمینان میں صرف اضافے کا باعث بیں، چنانچہ کھتے ہیں:

"ولكن إن أردت تصديقه فالنظر في الفروع يفيدك ويزيدك إيمانا و اطمينانا...ومن نظر في الكتب السابقة استبان له فضل تعليم القرآن عليها، وإعادة بعض ما نسوه من كتبهم، وكشف ما بدلوه"(٢)

اور لیکن اگر آپ اس (قر آنِ کریم) کی کسی بات کی تصدیق کرناچاہیں تو فروع میں غور کرنانہ صرف آپ کے لیے مفید ہو گا بلکہ آپ کے ایمان اور اطبینان میں اضافے کا باعث بھی ہو گا۔۔۔ اور جس نے سابقہ آسانی کتب کا گہر امطالعہ کیا تو اس پر قر آنِ کریم کی دیگر صحیفوں پر برتری واضح ہو جائے گی جو کیے اہل کتاب نے اپنی کتابوں سے بھلایا اس کا اعادہ ہو جائے گا اور جو کچھ انہوں نے بدل ڈالا تھا اس کا انگراف ہو جائے گا اور جو کچھ انہوں نے بدل ڈالا تھا اس کا اعلام ہو جائے گا اور جو کچھ انہوں نے بدل ڈالا تھا اس کا اعلام ہو جائے گا۔

آپ کے نزدیک فرع (سابقہ آسانی کتابیں)،اصل (قر آنِ کریم) کی تصدیق کا ذریعہ ہیں،ادھر قر آنِ کریم کو فیصلہ کن کتاب اور جھڑوں کو ختم کرنے والی کتاب بھی قرار دے رہے ہیں، گویا جس کو اصل کی بات پہ اطمینان نہ ملے وہ فرع سے اطمینان میں اضافہ نہ کر سکے تو وہاں ' فرع' کی کیا حیثیت ؟

مؤلف کے فروعی مآخذ کی وضاحت کے بعد ذیل میں ہم آپ کے اصل اور فرع کے مآخذ کے در میان باہمی ربط و مناسبت کی حیثیت کو ان کے بیان کے مطابق واضح کر دینا مناسب خیال کرتے ہیں چنانچے ککھتے ہیں:
"فالذي يهمك (أولا)هو أن تعلم أن القرآن, في كشف معناه, لا يحتاج إلى هذه الفروع...
والذي يهمك (ثانيا)هو أن تجعل بين ما نطق به القرآن وبين ما تجد في الفروع سدا

_

⁽۱) علامه حميد الدين فراہي، نظام القر آن، ص: ۱۶۳،۱۶۲

⁽٢) ايضًا، ص: ٣٠

وحاجزا فلا تخلطهما فالقدر الذي في القرآن ثابت والذي زاد عليه مظنة للوهم"(۱) (پېلی) اہم بات جو تهمیں معلوم ہوناضر وری ہے وہ بیہ ہے کہ قر آنِ کریم اپنی تفسیر کے لیے ان فروع کا محتاج نہیں ہے۔۔۔اور (دوسری) اہم بات بیہ کہ قر آنِ کریم کی ثابت شدہ اور فروعات کے ذریعے معلوم کردہ باتوں میں فرق کرناضر وری ہے ان کو خلط کرنادرست نہیں کیونکہ قر آنِ کریم میں جو پچھ ہے وہ قطعی الثبوت جبکہ جو اس کے علاوہ (فرع سے معلوم) ہے اس میں تو وہم کی بہت گنجائش ہے۔

ہماری نظر میں نظم کو قر آنِ کریم قرار دینے کی اس کوشش کا نتیجہ یہ نکلے گا کہ نقل کے بجائے عقل پر اعتاد بڑھے گا اور انکارِ حدیث کی راہ ہموار ہوگی، ثاید یہی وجہ ہے کہ علامہ نے تیرہ سوسالہ تاریخ تفسیر میں لکھی جانے والی نقاسیر، جن میں بہت ہی احادیثِ مبار کہ کی روشنی میں تحریر کی گئیں، جن کے ذریعے ایک ایک لفظِ قر آنی کے کئی کئی احتمالی معانی معلوم ہوئے اور مفسرین کرام نے اپنے ایپ ایپ بعض قر آنی، حدیثی یا کعنوی قرائن کے ساتھ کسی ایک معنی کو ترجیح دی اور امت محمد یہ بیاں الصلاۃ والسلام کے ایک بڑے حصہ نے اسی سے اپنی دنیا و آخرت سنوار نے کی سعی کی، ان سب کومید ان میں اس ریت کی طرح قرار دے دیا جے پیاسایانی خیال کرے چنانچہ علامہ لکھتے ہیں:

"إني تصفحت كتب التفسير وسبرتما سبرا فما وجدتما إلا كسراب بقيعة يحسبه

الظمأن ماء فلم تبرد غلتي بل زادت قلبي حرا"(٢)

بے شک میں نے کتب تفسیر کی ورق گر دانی کی اور انہیں خوب خوب جانچاتو مجھے وہ سب کی سب ایسے نظر آئیں جیسے میدان میں ریت کہ پیاسااسے پانی سمجھے جس سے میرکی پیاس کی شدت تو کیا کم ہوتی اس نے تومیر اول جلا کے در کھ دیا ہے۔

دوسری بحث: فراہی مآخذِ تفسیر کا تفسیری ادب پراثر

یہ بات ہم گزشتہ بحث سے جان بھے ہیں کہ علامہ فراہی کے مآخذِ تفسیران کے تصورِ نظم قر آنی کے مکمل پابند ہیں جس کالازمی بتیجہ تفسیر قر آنی کاماسبق سے مختلف ہونا ہے، چنانچہ ذیل میں ہم آپ کے نقطۂ نظر کے تفسیر کا ادب پر اثر کامثالوں سے جائزہ لیتے ہیں جس کی ترتیب ہیہ ہوگی کہ ہم قر آنِ کریم کی ایک ایک منتخب آیت کی فراہی تفسیر آپ کے اصول کے تذکرہ اور اس کی تطبیق صورت کے ساتھ پیش کریں گے اور اس کے مقابل متقد مین میں سے معروف مفسرین ابنِ عظیہ وغیرہ سے تفسیر ان کے استدلال کے ساتھ پیش کریں گے اور دونوں سے اخذ کردہ نیا گئی وتر ججات پیش کریں گے اور دونوں سے اخذ کردہ نیائی وتر ججات پیش کریں گے جس سے ہمارا مقصود زیادہ واضح ہو سکے گا، مثالیں حسب ذیل ہیں:

⁽۱) علامه حميد الدين فراہي، نظام القر آن، ص:۲۹، ۳۰

⁽۲) ايضًا، ص: ٩

مثال ا: ارشاد الهي ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴾(١)

آپ کا ماننا ہے کہ سورت کو ٹرکی تفسیر لفظِ کو ٹر میں مضمر ہے اور لغوی طور پر اس کے تین احمالات ہیں جن سے کلمہ کو ٹرکے صبحے معانی اخذ کرنے کے لیے آپ اپنا منہے یوں بیان کرتے ہیں:

> " یہ تین اختالات ہیں جن کی تاویل میں ہم جس اصل پر نظر رکھیں گےوہ صرف سورت کا نظم، آیات کاسیاق،اور معلی اور حسن تاویل کی رعایت ہے "''

فراہی مذکورہ آیت میں اپنے اصول تفیر القرآن بالقرآن کے تحت لغتِ عرب سے استفادہ کرتے ہوئے کلمہ ''کو ثر "کا معنیٰ تو" خیر کثیر "کرتے ہیں گراس کی تفییر کرتے ہوئے اس سے خانۂ کعبہ اوراس کے ارد گردکا ماحول مراد لیتے ہیں جو آخرت کے حوض کو ثرکی مجازی صورت ہے ، چنانچہ کھتے ہیں:

"يدلنا على ما ذكرنامن كون الكوثر الأخروي صورة روحانية للكعبة وماحولها"(٣) جو (اشارات) م ن ذكر كئي بين وه اس بات پر دلالت كرتے بين كه افروى "كوثر "كعبه اور اسك آسياس كي بي ايك روحاني صورت ہے۔

ا پنی مذکورہ تفییر کو ثابت کرنے کے لیے آپ نے ایک لمبی تخیلاتی بحث کی ہے جس کی اہم کڑیاں ہم یہاں ذکر کرکے آپ کے مؤتف کوواضح کرنے کی کوشش کرتے ہیں، لکھتے ہیں:

معراج میں جو نہر کو شر، آنحضرت منافظ کو مشاہدہ کرائی گئی تھی، اس کی صفات پر جو شخص بھی غور کر ہے گا اس پر بیہ حقیقت منکشف ہو جائے گی کہ نہر کو شردر حقیقت کعبہ اور اس کے ماحول کی روحانی مثال ہے اس کے متعلق مختلف مختلف محر یقوں سے جو روایات مروی ہیں ان کی مشتر ک حقیقت بیہ ہے کہ کو شرایک نہر ہے جس کے کناروں پر مجوف موتیوں کے محل ہیں۔۔اس کا پانی دودھ سے زیادہ سفید، شہد سے زیادہ شرین، برف سے زیادہ مضداہے، اس کی مٹی مشک سے زیادہ خوشبود دار ہے اس پر چڑیاں اتر تی ہیں جن کی شرین، برف سے زیادہ مضداہے، اس کی مٹی مشک سے زیادہ خوشبود دار ہے اس پر چڑیاں اتر تی ہیں جن کی گرد نیں قربانی کے جانوروں کی طرح ہیں۔۔اب ایک لمحہ توقف کر کے کعبہ اور اس کے ماحول کے مشاہدات پر غور کرواکنانی عالم سے جانارانِ توحید کے قافلی، اس چشمۂ خیر و برکت کے پاس ان کا جمع ہونا، مجوف موتیوں کی طرح جانے کے خیم، پھر قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور چڑیوں کی گردنوں کو قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور چڑیوں کی گردنوں کو قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور چڑیوں کی گردنوں کو قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور چڑیوں کی گردنوں کو قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور چڑیوں کی گردنوں کو قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور چڑیوں کی گردنوں کو قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور چڑیوں کی گردنوں کو قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور چڑیوں کی گردنوں کو قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور چڑیوں کی گردنوں کو قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور پڑیوں کی گردنوں کو قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور پڑیوں کی گردنوں کی گردنوں کی گردنوں کی گردنوں کے کامن پر مون کی گردنوں کو قربانی کے اونٹ سے تشبیہ اور پڑیوں کی گردنوں کو قربانی کے اس کر سے کامن پر مون کی گردنوں کو گربانی کے اس کر سے کامن پر مون کی گردنوں کو گردنوں کو تو کر کو کو کر کو کی کو کر کو کر کو کو کر کو کی کر کو کو کو کو کو کی کو کر کو کو کر کو کر کو کو کر کو کو کر کو کر کو کو کر کو کو کر کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کر کو کو کر کو کو کر کو کر کر کو کر کو کر کو کر کو کو کر کو کر کو کو کر کو کو کر ک

⁽۱) سورة الكوثر: ا

⁽۲) علامه حميد الدين فرابي، نظام القر آن، ص: ۵۲۳

⁽٣) ايضًا، ص: ٩٥

⁽۴) الطِّيا،ص:۵۳۲،۵۳۳

فراہی نے اپنی مذکورہ اشاراتی و تشبیهاتی بحث کرنے کی وجہ بھی خود ہی بیان کر دی ہے کہ عقل سلیم اس سے حقائق کا استنباط کر سکے گویا پیر سب کچھ تدبر کا حصہ ہے۔

"وأولى هذه الأقوال بالصواب عندي، قول من قال: هو اسم النهر الذي أُعطيه رسول الله في الجنة، وصفه الله بالكثرة، لعِظَم قدره. وإنما قلنا ذلك أولى الأقوال في ذلك، لتتابع الأخبار عن رسول الله في بأن ذلك كذلك"(۱)

اور میرے نزدیک (کوٹر کے متعلق)ان اقوال میں وہ قول درست ہے جس کے قائل نے یہ کہا: کہ ایک نہر کانام ہے جورسول اللہ تغالی نے موصوف فرمایا ہے اور یہ بات ہم نے ترجیجی طور پر ان روایات کی بنیاد پر کی ہے جن میں رسول اللہ تغالی ہے۔ اس بارے میں منقول ہے کہ وہ ہہ ہے۔

اورابنِ کثیر بھی اوپر مذکور معلیٰ ہی مر ادلیتے ہوئے اس آیت کے تحت انس بن مالک سے روایت ذکر کرتے ہوئے کلھتے ہیں:

مذکورہ بحث سے فراہی اور قدیم مفسرین کا تفاوت ظاہر ہو تاہے کہ ایک طرف مختلف احادیث میں تطبیق کی کوشش اور دوسری طرف ان احادیث سے ملنے والے اشارات سے ایک تشبیهاتی بحث کاسہارالے کراس کا تعین کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

⁽۱) طبری، جامع البیان فی تاویل القر آن، تحیقق: احمد محمد شاکر، مؤسسة الرسالة، طبع اول: ۲۴۰، ۲۴۰، ۲۴۳

⁽۲) سورة الكوثر: ا

⁽۳) ابن کثیر، تفسیر القر آن العظیم، ۴۹۸/۸

لہذاہ ہارے نزدیک جمہور کی تفسیر کو فراہی کی تفسیر پر فوقیت حاصل ہے کیونکہ اس کی بنیاداحادیث ِمبار کہ پرہے جبکہ فراہی کہنے کو توحدیث کومصدر ماننے کا قرار کرتے ہیں مگروہ فہم نبوی پر اعتاد کی بجائے عقل سلیم پر اعتاد کو ترجیح محض عقل کو نقل پر ترجیح کی راہ ہی قرار دی جاسکتی ہے۔

مثال ٢:١ر شادِ اللي: ﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلِ ﴿ (١)

فراہی مذکورہ آیات کے تحت یہ موقف اختیار کرتے ہیں کہ ابر ہہ کے لشکر پر سنگباری چڑیوں نے نہیں بلکہ قراہی مذکور کی اور چڑیاں ان کی لاشوں کو ٹھکانے لگانے آئیں، چنانچہ فراہی اپنامو قف یوں بیان کرتے ہیں:

"بالکل یہی صورت واقعۂ فیل میں بھی نظر آتی ہے۔ قریش سنگباری کرکے ابر ہہ کی فوج کو خانۂ کعبہ سے ہٹارہ سے تصاللہ تعالی نے آئی پر دہ میں ان پر آ سمان سے سنگباری کردی، چنانچہ جیسے گروہ بدر کی سنگباری کو ﴿ وَلَكِنَ اللّٰهَ رَمَی ﴾ (۲) کہہ کر اپنی طرف منسوب کیا ای طرح یہاں کفار کو کھانے کے کھیس کی طرح کردیے کو بھی این فی قوت قاہرہ کی طرف منسوب کیا ہے۔ "۲)

علامہ اپنے موّ قف کی توثیق کے لیے کلامِ عرب کے اشعار کاسہارالیتے ہیں اور اس کے مقابلے میں روایات کو تعارض پر مبنی قرار دے کر ان پر کڑی تنقید کرتے ہیں۔

چنانچہ ذیل میں ہم آپ کے پیش کردہ جاہلی شعراء کے چندایسے اشعار پیش کر کے آپ کے استدلال کی وضاحت کرتے ہیں جن میں لشکر ابر ہہ پر قریش کی سگباری کاذکر ملتاہے:

"فأرسلَ مِنْ فوقِهم حَاصِبًا ... فلفَّهُمُ مثلَ لفِّ القُزُمْ الشَّا

پھراللّٰد تعالیٰ کی طرف سے ان پر "حاصب" چلی جو کس وخاشاک کی طرح ان کولیٹ لیتی تھی۔

ابوالصلت جاہلی شاعر نزنی کہتاہے:

" حُبِسَ الْفِيلُ بِالْمُعَمِّسِ حَتَّى ... ظَلَّ يَحْبُو كَأَنَّهُ مَعْقُورُ" اس نے ہاتھی کو مغمس میں روک دیا یہاں تک کہ وہ گھٹوں کے بل اس طرح چاتا تھا جس طرح وہ او نٹی جس کی کوچیں کاٹ دی گئی ہوں۔

"واضعًا (۵) حَلْقَةَ الْجِرَانِ كَمَا قُطِّرَ ... مِنْ صَحْر كَبْكُب مَحْدُورُ "(١)

⁽۱) سورة الفيل: ۳،۴۰

⁽٢) سورة الانفال: ١٤

⁽۳) علامه حميد الدين فرابي، نظام القر آن، ص: ۳۴۲

⁽۴) ابن مشام، عبد الملك بن مشام، سير ة ابن مشام، تحقيق: مصطفى سقا، مكتبه بابي حلبي، مصر، ۲۵ساهه، ا/۵۸

⁽۵) اصل میں " لَازِمًا "ہے، سیرة ابن ہشام، ا/۵۸

⁽۱) ابن هشام، عبد الملك بن هشام، سير ة ابن هشام، ا/ ۲۰

اوراس نے اپنی گردن کا اگلا حصہ اس طرح زمین پر گرادیا ہو جیسے کوہ کبکب سے کوئی چٹان نیچے آگئی ہو۔
ان اشعار کو غور سے پڑھو، یہ لوگ جو واقعہ کے عینی شاہد ہیں، چڑیوں اور پتھر وں کا ذکر ساتھ ساتھ کرتے ہیں لیکن یہ کہیں نہیں کہتے کہ یہ پتھر چڑیوں نے بھینے بلکہ اس سگساری کو "حاصب" اور "ساف" کا نتیجہ قرار دیتے ہیں۔ عربی میں "حاصب" اس تند و تیز ہوا کو کہتے ہیں جو کنگریاں اور سنگریزے لاکر پاٹ دیتی ہے۔ دو سرا لفظ "ساف" ہے۔ چڑیوں کے لیے جس کا استعال کسی صورت صبحے نہیں ہو سکتا، "ساف" اس ہوا کو کہتے ہیں جو گر دوغبار، خس وخاشاک، اور در ختوں کی بیتیاں اڑائے پھرتی ہے۔۔ الغرض تمام قرائن وحالات کی شہادت یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے قوم لوط کی طرح اصحاب فیل پر بھی تند و تیز ہوا کا آسانی عذاب بھیجا، جس نے ان پر ہر طرف سے گر دوغبار کی ساتھ کنگریوں اور پتھروں کی بارش کی یہ سب اللہ تعالیٰ کے فرشتوں یا دوسرے لفظوں میں کے ساتھ کنگریوں اور پتھروں کی بارش کی یہ سب اللہ تعالیٰ کے فرشتوں یا دوسرے لفظوں میں کی گون فرمائی ہے۔ (۱)

آپ کا ماننا ہے کہ فوج کے ساتھ چڑیاں تولا شوں کو کھانے کے لیے آئی تھیں، چنانچہ مزید لکھتے ہیں: "غرض فوج کے ساتھ چڑیوں کے ہونے کا محض ذکر کر دیناکا فی تھااس تصریح کی ضرورت نہیں تسمجھی جاتی تھی کہ وہ چڑیاں لاشوں کو کھاتی بھی تھیں، یہ بات عربوں میں ایسی جانی بوجھی ہوئی تھی کہ خود بخود سمجھ کی جاتی تھی "(۲)

اور جمہور مفسرین کی پیش کر دہ روایات کہ پتھر چڑیوں نے تھینکے تھے، انہیں آپ مفروضہ پر ببنی قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں: " دوسرے فریق کی رائے اس مفروضہ پر ببنی ہے کہ عگباری چڑیوں نے کی،اس کا علم اس واقعہ کے شاہدین کی روایات سے اخذ کیا ہوانہیں ہے ""

جمہور کامؤقف یہ ہے کہ ان ابا بیل پرندوں نے جنہیں اللہ تعالیٰ نے اصحاب فیل پر بھیجاتھا، پتھروں کی بارش کی، چنانچہ ابن جریر طبری عیشہ نے بڑی صراحت کے ساتھ مختلف روایات کی بنیاد پر اس کی تفسیر یوں کی ہے:

"ترمي هذه الطير الأبابيل التي أرسلها الله على أصحاب الفيل، بحجارة من سحا. الشم

ان ابا بیل پر ندوں نے جنہیں اللہ تعالیٰ نے اصحاب فیل پر بھیجاتھا، پتھر وں کی ہارش کی۔

علامہ ابن کثیر جھاللہ نے سورت فیل کی تفسیر کرتے ہوئے ابر ہہ کے قاصد کے ساتھ عبد المطلب کی اس

گفتگو کاذ کر کیاہے:

⁽۱) علامه حميد الدين فرابي، نظام القر آن، ص: ۴۹۵-۴۹۸

⁽٢) ايضًا، ص:٩٩٩

⁽٣) ايضًا، ص: ٣٥٢

⁽۴) طبري، جامع البيان في تاويل القرآن، ۲۰۷/۲۴

"الله کی قشم! ہمارااس سے لڑنے کا ارادہ ہے نہ ہم اس کی طاقت رکھتے ہیں یہ الله تعالیٰ کا مقد س گھر ہے اور اس کے خلیل ابراہیم علیہ آگا بھی گھر ہے اگر وہ اس (گھر) کو اس (ابر ہہہ) سے بچالے تو اس کا اپناہی گھر اور حرم ہے اور اگر دونوں کو اپنے اپنے حال پر رہنے دے تو الله کی قشم! (پھر) ہمارے پاس تو اسے بچالینے کی طاقت ہی نہیں۔ "()

اسی طرح امام رازی بیشات اور امام ابن عطیہ بیشات نے بھی اسی معنی و مفہوم کے اقوال نقل کئے ہیں جن سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ کشکر ابر ہہ کو سمندر سے بھیجے گئے پر ندول نے پھر ول کے ذریعے تباہ کیا چنانچہ ہماری نگاہ میں جمہور کامو قف اقوالِ صحابہ و تابعین پر بنی ہونے کی بنا پر قابلِ ترجیج ہے جبکہ اس مقام پر بھی فراہی نے جمہور کی طرح روایات پر اعتماد کی بجائے کلام عرب پر اعتماد کرتے ہوئے انفرادی تفسیر کی ہے جب کہ کلام عرب کا نقل ہونا کسی بھی صورت میں احادیث کے نقل کی مثل نہیں ہو سکتا۔

مثال ٣: ارشاو اللي ﴿وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَى إِسْحَاقَ وَمِنْ ذُرِيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِنَفْسِهِ مُبِينٌ ﴾ (٢)

فراہی مذکورہ آیت کے تحت یہ موقف اختیار کرتے ہیں کہ ﴿وَبَارَكُنَا عَلَيْهِ ﴾ ہے مراد حضرت ابراہیم عَلَيْكِا کی بجائے حضرت اساعیل عَلَيْكِا ہیں اور یہ رائے آپ نے اسپنے اصول تغییر القر آن بالقر آن کے تحت سیاق کلام کو مد نظر رکھتے ہوئے قائم کی ہے ، جس کے لیے آپ نے اس سورت کی آگے اور چیچے کی آیات میں انبیاء عَلَیْما کے تذکروں کی نظائر پیش کرکے یوں استدلال کیاہے:

" یہاں آگے اور پیچیے جتنے انبیاء کا ذکر کیا گیا ہے ان سب کے تذکرے کا خاتمہ اسی (مذکورہ آیت) کی طرح ہوا ہے جیسے ارشادِ باری تعالی ہے:

﴿ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ إِنَّا مِنْ شِيعَتِهِ لَإِبْرَاهِيمَ (٣) إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ أُمُّ أَغْرَفْنَا الْآخَرِينَ وَإِنَّ مِنْ شِيعَتِهِ لَإِبْرَاهِيمَ (٣)

اور ہم نے ان کے لیے پیچھے آنے والے لو گول میں یہ بات رہنے دی۔ کد نوح عَلَیْسِاً کِرِ سلام ہو عالم والول میں۔ ہم مخلصین کو ایسا ہی صلہ دیا کرتے ہیں۔ بے شک وہ ہمارے ایماندار بندوں میں سے تھے۔ پھر ہم نے دوسرے لو گول کو (یعنی کافرول کو) غرق کردیا۔ اور نوح عَلَیْسِا کے طریقہ والوں سے ابراہیم عَلَیْسِاً بھی تھے۔

اورار شادِ باری تعالی ہے:

﴿ سَلَامٌ عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ . إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ. ﴾ (م)

⁽۱) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ۴۸۴/۸

⁽۲) سورة الصافات: ۱۱۳

⁽٣) الضَّا: ٨٨- ٨٣

⁽٤) الطَّا: ١٢٠ – ١٢٣

که موسیٰ اور بارون علیناا ایر سلام ہو۔ ہم مخلصین کواپیا ہی صلہ دیا کرتے ہیں۔

چنانچه لکھتے ہیں:

"تواس (تفصیل) سے ظاہر ہوا کہ قصر ابراہیم علیاً اسے فارغ ہونے کے بعد جس پر کہ برکت وسلامتی کے ذکر کو ختم کیا پھراس برکت وسلامتی کا ذکر کیا جو ان کے بیٹوں کے ساتھ خاص تھی اور چو نکہ قصر ابراہیم علیاً اللہ اس آپ علیاً لیک کے بہلے کا ذکر ہوا چنا نچہ یہاں فورا بعد دوسرے بیٹے کا تذکرہ شروع کیا اور سارے انبہاء علیاً اللہ کی طرح برکت وسلامتی کے ذکر کے ساتھ ان دونوں کے ذکر کو ختم کیا "()

جب کہ اس کے برعکس ماقبل مفسرین میں سے تقریباسب نے ہی یہاں حضرت ابر اہیم عَلَیْدِیا ہی مر ادلیے ہیں، حبیبا کہ زمخشری نے بڑی صراحت سے لکھاہے:

"وقيل: باركنا على إبراهيم في أولاده، وعلى إسحاق بأن أخرجنا أنبياء بني إسرائيل من صلبه."(٢)

اور یہ کہا گیا ہے:ہم نے حضرت ابراہیم عَالِیَّا پر ان کی اولا دمیں برکت ڈال دی اور حضرت اسحاق عَالِیَّا پر اس طرح کہ بنی اسرائیل کے انبیاء عَلِیَّا کو ان کی صلب سے نکالا۔

اسی طرح دیگر مفسرین ابنِ جریر طبری (۳) اور امام رازی (۳) وغیرہ نے یہاں حضرت ابر اہیم علیّیًا ابی مراد لیے ہیں نہ کہ حضرت اساعیل علیّیًا جیسا کہ علامہ فراہی نے ان سب کے خلاف مراد لیا ہے اور ہماری نظر میں جمہور کی رائے صبح روایات پر مبنی ہونے کی بناپر قابلِ ترجیح ہے حالا نکہ فراہی بھی قر آن کے بعد حدیث کو بطور ماخذ تسلیم کرتے ہیں۔ مثال ۲۰: ارشادِ الٰہی: ﴿وُجُوهٌ یَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَى رَجِّمًا نَاظِرَةٌ ﴾ (۵)

فراہی نے مذکورہ آیت کے کلمہ ﴿ فَاظِرَةً ﴾ کامعنی اپنے اصول تفسیر القر آن بالقر آن کے تحت نظائرِ قر آنی کو مد نظر رکھ کر"دیکھنا"کی بجائے"انتظار "کیاہے، چنانچہ ذیل میں آپ نظائرِ قر آنی پیش کر کے اپنے اخذ کر دہ معنی کویوں بیان کرتے

" نظر" يبال "انظار" كے معنیٰ میں ہے قرآنِ كريم میں يه لفظ كئى جگه استعال ہوا ہے مثلاء ارشادِ الله عند الله عند

ہیں:

⁽۱) فراہی، حمید الدین، الر اُی الصحیح فی من ہوالذہ جے، دائرہ حمیدیہ، اعظم گڑھ، ۲۰۰۸ء، ص: ۵۵

⁽۲) زمخشری، محمود،الکشاف عن حقائق غوامض التنزیل، دار الکتاب العربی، بیروت، ۷۹/۳۰هـ، ۵۹/۳

⁽m) طبرى، جامع البيان في تاويل القرآن، ١٠/١٥ (m)

⁽۴) رازی، محمد بن عمر، تفسیر کبیر، داراحیاءالتراث العربی، بیروت، طبع سوم: ۱۳۲۰ هه ۱۵۹/۲۲،

⁽۵) سورة القيامه: ۲۳،۲۲

⁽۲) سورة النمل:۲۴

کہاہم دیکھیں گے کہ تم نے بچ کہاہے یاتم جھوٹوں میں ہو۔

دوسری جگه ارشاد ہے:

﴿ وَإِنَّ مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ كِمَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾ (ا)

میں ان کے یاس ہدیے دے کے بھیجتی ہوں اور دیکھتی ہوں (انتظار کرتی ہوں)^(۲)

قاصد كياجواب لے كے لوٹتے ہيں۔۔۔

مزیدید کدرؤیت باری تعالی کارد کرتے ہوئے آپ کا کہناہے

" جب ہمارا ایمان ہے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات تک ہماری فکر نار سانہیں پہنچ سکتی تواس کی ذات کی تحقیقی

میں پڑنا کچھ حاصل ہونے کی بجائے بربادیء دین کی علامت ہے "(^{m)}

جب کہ اس کے برعکس ما قبل مفسرین میں سے سب نے ہی یہاں" دیکھنا"مر ادلیاہے جس کی بنیاد احادیثِ مبار کہ کو قرار دیاہے، چنانچہ علامہ ابنِ کثیر محتاللہ لکھتے ہیں:

"﴿إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ أَيْ: تَرَاهُ عَيَانًا، كَمَا رَوَاهُ الْبُحَارِيُّ، رَحِمَهُ اللَّهُ، في صَحِيحِهِ:

"إِنَّكُمْ سَتَرَوْنَ رَبَّكُمْ عَيَانا"."(")

﴿إِلَى رَبِيًّا نَاظِرةٌ ﴾ يعني تواسے (اللہ تعالی کو) کھی آئھوں سے دکھیے گا جیسا کہ امام بخاری نے اپنی

صحیح میں اسے روایت کیاہے کہ "تم اپنے رب کو کھلی آئکھوں دیکھوگے "۔

اسی طرح امام رازی عُیشانیه (۵) اور امام جلال الدین سیوطی عُیشانیه نے بھی ابنِ کثیر والا معلیٰ ہی مر ادلیا ہے (۱)
چنانچہ مذکورہ اقوال سے بیہ بات واضح ہوتی ہے کہ اس مقام پر بھی فراہی نے جمہور کے خلاف صحیح بخاری پر
اعتاد کی بجائے اپنے اصولِ تفسیر القر آن بالقر آن کے تحت محض نظائر کاسہارا لے کر ایک الیمی تفسیر کی ہے جو ماسبق
سے بالکل منفر د اور جدا ہے جبکہ جمہور کی تفسیر صحیح روایت کی بنیاد پر زیادہ قابلِ اعتبار ہے۔
مثال ۵: ارشادِ الٰہی: ﴿ لَا أَفْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ وَلَا أَفْسِمُ بِالنَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ ا

⁽۱) الطَّا:٣٥

⁽۲) مترجم نے دونوں آیات میں '' دیکھنا''کامعلیٰ کرکے صرف ایک آیت میں ''انظار'' کے لفظ سے توضیح کی ہے۔

⁽۳) علامه حميد الدين فراہي، نظام القر آن،ص:۲۲۵

⁽۴) ابن کثیر، تفسیرالقرآن العظیم، ۲۷۹/۸

⁽۵) رازی، مجرین عمر، تفسیر کبیر، ۲۲۲/۳۰

⁽۲) سيوطي، جلال الدين، عبد الرحمان، در منثور، دار الفكر، بيروت، طبع غير مرقوم، ۸ / ۳۵۰

⁽۷) سورة القيامه: ۲،۱

علامہ فراہی مندرجہ بالادو آیات میں آنے والے کلمات ﴿فِيامَةِ ﴾ اور ﴿لَوَّامَةِ ﴾ کوایک نسبت سے متصل مان کر ان کو خاص دلالت کا سبب قرار دیتے ہیں ، آپ کا ماننا یہ ہے کہ چونکہ پورے قرآنِ کریم میں نظم پایا جاتا ہے اس لیے ان دو کلمات کا ایکھے آنا بھی نظم سے خالی نہیں چنانچہ آپ اس کی تفسیریوں کرتے ہیں:

علامہ فراہی کے نظم کی بنیاد پر اس استدلال نے دونوں کلامات کی تفسیر کو جمہور کی تفسیر سے خاصا دور کر دیا ہے، علامہ ابن کثیر عیشات دونوں مذکورہ کلمات سے مختلف مر ادلیتے ہوئے لکھتے ہیں:

"فَأَمَّا يَوْمُ الْقِيَامَةِ فَمَعْرُوفٌ، وَأَمَّا النَّفْسُ اللَّوَّامَةُ،... قَالَ ابْنُ جَرِيرٍ: وَكُلُّ هَذِهِ الْأَقْوَالِ مُتَقَارِبَةُ الْمَعْنَى، الْأَشْبَهُ بِظَاهِرِ التَّنْزِيلِ أَنَّهَا الَّتِي تَلُومُ صَاحِبَهَا عَلَى الْأَقْوَالِ مُتَقَارِبَةُ الْمَعْنَى، الْأَشْبَهُ بِظَاهِرِ التَّنْزِيلِ أَنَّهَا الَّتِي تَلُومُ صَاحِبَهَا عَلَى الْأَقْوَالِ مُتَقَارِبَةُ الْمَعْنَى، الْأَشْبَةُ بِظَاهِرِ التَّنْزِيلِ أَنَّهَا الَّتِي تَلُومُ صَاحِبَهَا عَلَى الْمُعْنَى، الْأَشْبَةُ بِطَاهِرِ التَّنْزِيلِ أَنَّهَا اللَّيْ وَالشَّرِ وَتَنْدَمُ عَلَى مَا فَاتَ" (٣)

تو جہاں تک یوم قیامت کا تعلق ہے تو وہ تو معروف ہی ہے (یعنی حساب کا دن) رہ گئی بات نفس لوامہ کی۔۔۔ (تواس بارے) ابنِ جریرنے کہا ہے کہ اس بارے جینے اقوال مذکور ہیں تقریباسب کا ایک ہی مطلب ہے جو ظاہر قرآنِ کریم کے مطابق میہ ہے کہ وہ (یعنی نفس لوامہ) خیر وشر کے بارے میں انسان کو ملامت کرتا ہے اور جوانسان سے کھوجائے اس پر نادم ہوتا ہے۔

⁽۱) سورة القيامه: ۱۳

⁽۲) الضًا: ۱۳

⁽۳) علامه حميد الدين فراهي، نظام القر آن، ص: ۲۲۳

⁽۴) ابن کثیر،اساعیل بن عمر، تفسیرالقر آن العظیم،ص:۵۷۷

اور ابو حيان اند لسي محثالية لكصفة بين:

کہ دونوں قسموں کے درمیان مناسبت ہیہ ہے کہ انسانی نفوس کی دو قسمیں ہیں۔ایک سعید، دوسرا شقی،اوران دونوں قسموں کااظہار قیامت کے دن کیاجائے گا۔ (۱)

مذکورہ آیت کی تفسیر میں علامہ فراہی نے لفظِ قیامت، جس کی دلالت اکثر قدماء مفسرین کے ہاں یوم حساب پر ہیں رہی ہے، کوعام قرار دے دیاہے گویا نفسِ لوامہ اور قیامت ایک ہی چیز کے دونام ہیں اسی بناپر آپ نے ہرنبی علیہ اللہ فور آپ سکی گیزاءو اپنی قوم کے لیے اور نبی سکی آدم کے لیے نفسِ لوامہ قرار دیا ہے بلکہ خود آپ سکی گیزاءو سزاء کے مثل قرار دے دیاہے لہذا ہماری نظر میں اس تفسیر سے قدماء کی تفسیر کا توخلاف لازم آتا ہی ہے خود یوم حساب کی جو اہمیت انسانوں کے دلوں میں جاگزیں ہونی چاہئے تھی وہ بھی سر دیڑتی نظر آتی ہے اور اسی طرح انسان کے اندر موجود نفسِ لوامہ کی قیام قیامت کا سلسلہ بھی غیر اہم معلوم ہو تا ہے۔ موجود نفسِ لوامہ کی قیام قیامت کا سلسلہ بھی غیر اہم معلوم ہو تا ہے۔ لہذا جہور کی تفسیر ہمارے نزدیک رائج ہے کیونکہ اس کی بنیاد احادیث وآثار پرہے محض عقلی ممارست پر نہیں۔

خلاصة كلام

ند کورہ بحث سے ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ فراہی خبری مصادرِ تفسیر بظاہر اسلاف مفسرین کے متفقہ پانچ مصادرِ تفسیر سے ملتے جلتے اور انہیں سے ماخو ذہیں مگر در حقیقت وہ سب کے سب ایک معقولی امر "نظم قر آنی " کے پابند ہیں جو آپ کی نظر میں فہم قر آنی کی بنیاد پر اخذ کر دہ تفسیر آپ کے نزدیک قطعی الثبوت ہے جو اصلِ قر آنی ہے اور باقی احادیثِ مبار کہ ودیگر خبری ماخذ کی حیثیت ہی چونکہ آپ کے نزدیک ظنی الثبوت ہے اور ظن آپ کے نزدیک زیادہ تر وہم کا پیش خیمہ ہو تا ہے لہذا تفسیری ادب کی پیش کر دہ مثالیں اس بات کا الثبوت ہے اور ظن آپ نے نزدیک نیس تو قر آن کی تفسیر قر آنِ کریم سے ہی کی ہے مگر جو راستہ اختیار کیا ہے اس نے بین ثبوت ہیں کہ آپ نے ایک خود ہی یوں بیان کیا ہے:

"إني تصفحت كتب التفسير وسبرتها سبرا فما وجدتها إلا كسراب بقيعة يحسبه الظمأن ماء فلم تبردغلتي بل زادت قلبي حرا"(٢)

یسببه الصفاق الله علم عبور تصفی بن وادت علی سور بے شک میں نے کتبِ تفسیر کی ورق گر دانی کی اور انہیں خوب خوب جانچا تو تجھے وہ سب کی سب ایسے نظر آئیں جیسے میدان میں ریت کہ پیاسا اسے پانی سمجھے جس سے میرکیپیاس کی شدت تو کیا کم ہوتی اس نے تومیر ادل جلاکے رکھ دیا ہے۔

⁽۱) ابوحیان اندلسی، محمد بن پوسف، البحر المحیط، ۲۰ (۳۴۳)

⁽۲) علامه حميد الدين فراہي، نظام القر آن، ص: ۹

اورآپ کی اس کاوش سے تغییر کی ادب میں "تدبر" کے نام پر "معقولیت" کا ایساوروازہ کھلاہے جس کی بنیاد پر تفہیم قر آنِ کریم کے مسلمہ مصادر سے جو جتنا دور ہو تاجائے گا اتنائی نقل کی بجائے عقل پر اعتاد زیادہ ہو تا چلاجائے گا اور جول جول جول مرورِ زمانہ کے ساتھ عقلی معیارات میں تبدیلی آئے گی تول تول "تدبر" کے پیانے بدلتے جائیں گا اور جول جول مرورِ زمانہ کے ساتھ عقلی معیارات میں تبدیلی آئے گی تول تول تول "تدبر" کے بیانے بدلتے جائیں گا اور جہال تک جمہور کے مصادرِ تغییر کا تعلق کے اور تفہیم قر آنی کامعاملہ ایک ان دیکھی منزل کی طرف چل پڑے گا اور جہال تک جمہور کے مصادرِ تغییر کا تعلق ہے ہمارے نزدیک حدیث وسنت کو فہم قر آئی میں اساسی اہمیت حاصل ہے اور اس پر امتِ مسلمہ شروع سے اب تک متفق چلی آر ہی ہے جس پر ذیل کی قر آئی میں اساسی اہمیت حاصل ہے اور اس پر امتِ مسلمہ شروع سے اب تک متفق چلی آر ہی ہے جس پر ذیل کی قر آئی دلالات کا ذکر کر دیناکا فی معلوم ہو تا ہے جن پر غور کرنے سے یہ بات اہل نقل کے ساتھ ساتھ اہل عقل پر بھی مخفی نہیں رہ سکتی کہ قر آنِ کر کر دیناکا فی معلوم ہو تا ہے جن پر غور کرنے سے یہ بات اہل نقل کے ساتھ ساتھ اہل عقل پر بھی مخفی فیس سے ممان ہے کہ آپ شائی کی قر آئی بیان امت تک پہنچتے وہم اور طن کا پیش خیمہ ہی بن کر رہ جائے ، دار کھر ایا پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ آپ شائی کا قر آئی بیان امت تک پہنچتے وہم اور طن کا پیش خیمہ ہی بن کر رہ جائے ، دان خور اگی ہو تا ہے:

﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾(١)

یہ ذکر (کتاب) ہم نے آپ کی طرف اتارا ہے کہ لو گوں کی جانب جو نازل فرمایا گیا ہے آپ اسے کھول کھول کر بیان کر دیں، شاید کہ وہ غور و فکر کریں۔

﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّعْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّعْتَ رِسَالَتَهُ ﴿ (٢)

اے رسول جو کچھ بھی آپ کی طرف آپ کے رب کی جانب سے نازل کیا گیا ہے پہنچا دیجئے۔ اگر آپ نے ایسانہ کیا توآپ نے اللہ کی رسالت ادانہیں کی۔

اسی بات کو مروزی نے امام مکول کے قول سے بوں بیان کیا ہے:

"الْقُرْآنُ أَحْوَجُ إِلَى السُّنَّةِ مِنَ السُّنَّةِ إِلَى الْقُرْآنِ"(٣)

کھول نے کہا ہے کہ قرآنِ کریم (اپنی توضیح کے لیے)سنت کا جتنا مختاج ہے اتنی سنت قرآن کریم کی مختاج نہیں۔

(۱) سورة النحل: ۴۸

⁽۲) سورة المائده: ۲۷

⁽٣) مَرُوزِي، محمد بن نفر،النة، حديث نمبر: ۴٠ ا، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ٠٨ ماه